

菲利普·拉姆（生于1967年），建筑师，1993年，毕业于洛桑高等理工科学院。他目前在巴黎和洛桑两地工作。2008年，他是二十一位建筑师之一被艾赫·贝斯基选定参加第11届威尼斯建筑双年展。2002年，他代表瑞士参加第8届威尼斯建筑双年展与他以前的工作室“德高斯特 & 拉姆”。2007年，他与吉尔斯·克莱门特的作品在加拿大蒙特利尔建筑中心展出。他参加过许多大型国际性展览，（ Archilab 2000年，纽约现代艺术博物馆2001年，巴黎现代艺术博物馆2001年，地拉那双年展2001年，瓦伦西亚双年展2003年，北九州2004年，莫若美术馆2005年，福拉克中心，奥尔良，蓬皮杜中心，波布尔亦2003，2005和2007年，格拉茨美术馆2006年）。2000年，菲利普·拉姆曾住在罗马的梅迪西斯别墅。他现在是瑞士洛桑ECAL大学的教授和巴黎的马拉克建筑学院的指导老师。2005-2006年，曾在伦敦AA学校任教，2003年，洛桑联邦理工学院访问教授(瑞士),巴黎国立高等美术学院任教.同样的2005-2006在瑞士的门德里西奥任教。目前一些私人 and 公众的建筑项目分别在法国，波兰，英国和奥地利。

展览（项目）

2008年 威尼斯建筑双年展
2007年 蓬皮杜艺术中心，波布尔亦，巴黎（展览）
2006年 加拿大建筑中心，加拿大蒙特利尔
（与吉尔斯·克莱门特 园林设计师合作展）
克斯多斯·格拉茨，澳大利亚（展览）
2005年 蓬皮杜艺术中心，波布尔亦，巴黎（展览）
2005年 莫若美术馆，东京（展览）
2005年 瑞士文化中心，巴黎（展览）
2005年 福拉克中心，奥尔良，法国（展览）
2004年 日本北九州（展览）
2003-2004年 国家现代艺术博物馆，蓬皮杜艺术中心，巴黎（展览）
2002年 第8次威尼斯建筑双年展，意大利（展览）
2001年 010101 艺术技术时代，纽约现代艺术博物馆，旧金山，美国（展览）
Archilab 2000年 奥尔良，法国（展览）

方案（项目）

2008年 多米尼·冈萨雷斯-福斯特的私宅，法国
28000平方米大楼的规划,威尼斯，意大利
改造瑞士的5个私宅
2007年 Lebring餐厅，奥地利
2006年 方案为南特高等美术学院一个新校舍的提纲
格拉茨的一条街道的城市规划,波兰，2007年实施
2005年 方案为Grizedale艺术家居住中心，英国
瓦斯维依尔的一个建筑和规划的机构,里莫撒
园林规划为奥地利的格拉茨岛
2004年 方案为巴黎美术学院一个新的咖啡厅
方案为洛桑的一个当代艺术画廊
2003年 研究一个五千平方米立的展厅，雷诺，法国
方案为圣塞巴斯蒂安的一个公园，西班牙，与园林设计师吉尔斯·克莱门特
2000年 方案和发展项目为纳沙泰尔的2002展览
研究和发展诺内一个村庄的城市发展,瑞士
1998年 方案为圣-斯拉皮斯公众建筑物，瑞士