

Philippe Rahm
Architect EPFL / FAS / BSA
12 rue Chabanais
FR-75002 Paris
T : ++ 33 1 49 26 91 55
info@philipperahm.com

Bibliography

Philippe Rahm
 Architect EPFL / FAS / BSA
 12 rue Chabanais
 FR-75002 Paris
 T : ++ 33 1 49 26 91 55
 info@philipperahm.com

Publication list

Monographic Books:

2009 April Philippe Rahm, "Architecture météorologique", **Archibooks**, Paris, France
 2006 Oct. « Gilles Clément, Philippe Rahm, Environment : approaches for tomorrow », **Skira**, Milan, Italy
 2005 Jan. « Ghost flat », Philippe Rahm, Marie Darrieussecq, **CCA Kitakyushu**, Japan
 Jan. « Philippe Rahm/Décosterd & Rahm, distorsions », **HYX éditeurs**, Orléans, France
 2004 Dec " Ghostscape " **Monum, ENSBA**, Paris
 2002 August « Décosterd & Rahm, physiological architecture » **Birkhäuser**, Basel, Boston, Berlin

Portions of Books, catalogs:

2009 June "XS Extreme: Big Ideas, Small Buildings" **Thames & Hudson**, London, UK, 2009
 2009 June "Hertzianismus", by Stephan Trüby, **HFG Karlsruhe**, Germany
 May "Radical Nature", by Francesco Manacorda, **Koenig Books**, London
 May "Architecture now ! Green", by Philip Jodidio, **Taschen**, Germany
 May 10x10_3, **Phaidon**, London, UK
 May "Green Architecture for the Future", Louisiana Museum of Modern Art
 Jan. 2009 Creation Assistance Grants VIA, Paris, France
 Jan. "The new architectural generation" by Kieran Long, Laurence King Editors, London, England

2008 Nov. "Con-textos 2008", Escuela Superior de Arquitectura, Universidad Camilo Jose Cela, Madrid, Spain
 Nov. "Deux mille trente et un", Haute école d'art et de design – Genève, Switzerland
 Nov. "La Casa Encendida", coordinated by Juan Herreros, Caja Madrid, Spain
 Sept. "Out There", 11 Mostra Internazionale di Architettura, Marchilio Editore
 summer "Manifesta 7", Scenarios, Principle Hope, catalogue, Italy
 summer "Art and climate, Moral imagination" **Verlag für Moderne Kunst Nurnberg**, Germany
 summer 100 x 400 (105 famous international architects", **Rihan**, Hong Kong, China
 Feb A. Moravansky / O. W. Fischer, "Precisions" **ETH Zurich / Jovis Verlag**, Berlin
 Véronique Willemin, "Maisons sur l'eau", **Editions Alternatives**, Paris

2007 Dec. Arquitectura del siglo XXI: Mas alla de Kioto", **IAU+S**, Madrid, Spain
 Dec. W.A ING. 02 / 03, **Rihan**, Hong Kong, China
 Nov. "Simply architects", AsMA, Mendrisio, Switzerland
 Oct. "Dysfashional", Bom Publishers, Luxembourg
 Sept. "Critical Architecture", Edited by Jane Rendel and Jonathan Hill, **Routledge**, London, UK
 June "Performativ?" by Buchert / Zillich (Hg.) , a_ku, **Jovis Verlag**, Berlin
 April "The sensuous intellect" Edited by Ross Mcleod, **RMIT University press**, Melbourne, Australia
 Fev. Dominique Gonzalez-Foerster – Expodrome, Editeur: **Paris-Musées**

2006 Nov. Philip Jodido, "Minimum Space Maximum Living M2", **The Images publishing**, Australia
 Oct. The Gen(H)ome project, Edited by P. Noever, OSA, **Mak Center**, Los Angeles, USA
 August "Visioni del Paradiso, Karin Frei, **Electa**, Milan, Italy
 august "Architecture: Nature", Philip Jodido, **Prestel**, Munich, Germany
 July "Scenographies d'architectes", **Editions du Pavillon de l'Arsenal**, Paris, France
 July "Responsive Environments", Aut: Lucy Bullivant, **V&A Contemporary**, London
 June "IN/VISIBLE" Frac Lorraine, **jrj | ringier**, Zürich, Switzerland
 june "Invisible architecture", Auth: Anna Barbara and Anthony Perliss, **Skira**, Milan
 May "Philippe Rahm", Architecture in Switzerland, **Taschen**, Köln, Germany
 march "Philippe Rahm", Architecture now ! 4", **Taschen**, Köln, Germany

- 2005 Sept. "Exhibition", Space, Pace Publishing, Hong Kong
 June "Do It" (extended edition), edited by Hans Ulrich Obrist, published by **e-flux/Revolver**, New York/Frankfurt
 fev « portable architecture », **Structure Editor**, Barcelone, Spain
 "ArchiLab", **Thames and Hudson** London, 2005
- 2004 sept. « Design etc, Open Borders », Droog Event, Lille, France
 may « Paradiso e Inferno », Lubrina Edidore, Bergamo, Italy
 april « Paradise », CH creation –helvetica n°4, Geneva
- 2003 dec « Great Expectations ! », fuori uso 2003, Pescara, Italy
 oct. « Bothered, Bewilderd », Migros Museum / Laznia, Zürich / Gdansk
 June « melatonin room », **Biennial de Valencia**, Charta Editore, Milan
 June « artscapes », Auth : Luca Galofaro, **GG Editorial Gustavo Gili**, S.A, Barcelone, 2003
 may « spatialisatoin nanométrique », nano, Aprifel, Paris, 2003
- 2002 April « melatonin room », Less + More, **droog design** in contexte, 010 Publishers, Rotterdam, NL.
 fev Créateurs Création en France, **Editions Autrement**, Paris
 fev « The hormonal city », **architopia**, catalogue, Utopia Biennial, Cascais, Portugal
- 2001 nov « The hormonal city », Fast Forward body, Porto 2001
 oct catalogue « Traversées », Editions **Paris Musées**
 sept. **Tirana Biennale 1**, Giancarlo Politi Editore, Milan
 sept. **Les maisons du bonheur**, IFA, Paris
 June « ArchiLab », **Thames & Hudson**, Londres
 mai « Camobook », catalogue d'expositoin **Camoshow**, Stuttgart
 March « 010101, art in technologicals times », catalogue de l'exhibition au **SF-MOMA**
- 2000 dec « Rumeurs urbaines », **MUTATIONS**, Actar éditions, Barcelone.
 mai **Archilab 2000**, catalogue de l'exhibition, Ville d'Orléans
- 1999 January « Tout doit disparaître », Post programme 1998, **Belluard Bollwerk International**, Fribourg.
- 1998 nov. "Lausanne Jardins, Une envie de ville heureuse", Editions du Péribole, **Ecole Nationale Supérieure du Paysage de Versailles**, page 25, 29, 111.

Papers :

- 2010 Feb Interview of Philippe Rahm by Laurent Stadler, **archithese** n° 2.2010
 Feb "Climate and architecture", (cover of the supplement), **Domus** n° 933, Milan, Italy
 Jan "White geology", **FRAME** issue 72, Amsterdam, NL
- 2009 Dec « Philippe Rahm Interior Gulf Stream » **A+U**, Architecture and Urbanism 2009:12 No.471, Tokyo, Japan
 Nov. "40 fabulous new reasons to be in France", (Philippe Rahm Rank: 31), **Wallpaper***, London, UK
 Oct "Le vide a une histoire", **Standard** n°25, magazine, Paris, France
 26 Sept. "Sonntags bei Philippe Rahm", **Sonntags Blick**, Zürich, Switzerland
 Sept. "Un clima ad arte" by Sara Banti, **Casamica** n°60, Corriere della Sera, Italy.
 Sept. "Design für eine bessere welt", **Art**, das Kunstmagazin, 09/2009, Hamburg, Germany
 July "Form and function follow climate", **ArkitekturMagasinet** Vol.1 Nr 5, 2009, Conpenhagen, Denmark
 June "Philippe Rahm", **Frame** n° 69, Amsterdam, The Netherland
 June "Landscape miniature", **Domus** n°926, Milan, Italy
 June Terri Peters: "Hot/cold", **on site**, n° 21, Canada
 June tribune, Philippe Rahm, **archistorm** n°37, Paris, France
 25 May "Philippe Rahm, architecte climatique", **Le Temps**, Lorette Coen, Genève, Switzerland
 May "Meteorological architecture", **AD**, John Wiley & Sons Ltd, London, UK
 May "Climatic construction", **Harvard Design Magazine**, Harvard, USA
 May "La force de l'art", **Artpress**, Paris, France
 April Karine Dana: "Philippe Rahm", **AMC** n°187, Paris, France
 April Martin Bouchier: "Philippe Rahm" (cover), **Archistorm**, Paris, France

- April Jens Emil Sennewald: "Philippe Rahm: architektur, jetzt." **Kunstbulletin** 4/2009, Zurich, Switzerland
- March Alexandre Cocco: "Sensoriel et immaterial, le design atmosphérique de Philippe Rahm" **d'a d'architectures** n°: 180, Paris
- Mar. Justin Mc Guirk: "Philippe Rahm", **ICON**, (cover) n°69, London, UK
- Jan. "Plage d'hiver", **les inrockuptibles** n°685, Claire Moulène, Paris
- Jan. "Architettura Fisiologica, Anna Barbara, Specchio+", **La Stampa** n°01 09, Milano, Italy
- 2008
- dec "50 personnalités de l'architecture française", **Archistorm**, Paris
- nov "Remember Venezia 2008", **Domus** n° 919, Milan, Italy
- nov "Architectuur en klimaat", **de Architect**, (cover) Den Haag, Netherland
- nov "On Ephemerization", Aut: Michael Wang, **Artforum** November 2008, New York, USA
- nov. "Digestible gulf stream", **TANK** magazine, curated by Shumon Basar, Vol 5, issue 5, London, UK
- Oct. "Digestible gulf stream", **Pasajes de arquitectura y critica**, Madrid
- sept. House for Dominique Gonzalez-Foerster, **Artreview**: Issue 26, London, UK
- sept. Venice biennale reports including "The Guardian, Le Temps, Wallpaper, L'Espresso, Domus, El Pais, etc."
- sept. "Wetterleuchten", **Stylemag.net**, Berlin
- august VNF projects for Lyon and Paris, **Archistorm** n° 32, Paris
- Spring "Les Cahiers du Musée national d'art moderne" n° 103, Paris, France
- Spring "HQE", Author: Benedicte Ramade, **02**, Nantes, France
- April "The 20 essential young architects", **ICON** n° 58, London, UK
- 18 Feb "Splittime café", **TEC21** n°8, Zurich, Switzerland
- Janv. "Mergoscia project", **Archistorm** n°29, Paris, France
- 2007
- Nov. "The Descent", **Interior Design** n° 14, New York, USA
- Autumn "Nantes pavilion", **Architecture plus** n°16, Dubai
- Autumn **Архитектура international** n°16, Moscow, Russia
- Summer 50 manifestos, **ICON**, n°50 London, UK.
- Summer "Form and Function follow climate", **AA Files** 55, London, UK
- July/Aug "Profile: Philippe Rahm", Auth: Giampiero Sanguigni, **A10** #16, Amsterdam, NL
- July "Diurnisme", **Monitor** n°43, Russia
- June "House dilation", **NEUTRA Revista** n°15, Sevilla, Spain
- June/July "Airs de Paris", **d'a, d'architectures** n°165, Paris
- 23 June "Diurnisme, peinture placebo", **Le Figaro Magazine**, paris
- 21 May "Airs de Paris", **TEC 21** n°21, Zurich, Switzerland
- 15 May "Airs de Paris", **Les inrockuptibles** n°598, Auth: Jean-Max Collard, Paris, France
- May "Mind the weather" **Frame** # 56, Netherlands
- April "Philippe Rahm's interior weather", **Monitor** n°42, Russia
- April "Airs de Paris", **Artpress**, Paris, France
- April "Dysfashional", **Beaux-Arts Magazine**, Paris, France
- March "Philippe Rahm", **Archistorm** n°24, Paris, France
- Jan "Achitetteure invisibili", **Mousse magazine** n°6, Milan, Italy
- Jan "Environ(ne)ment", Aut: Paola Nicolin, **Abitare** n°468, Milan, Italy
- 2006
- Dec. "House dilation", **Pasajes arquitectura y critica** n°82, Madrid, Spain
- Dec. "Architecture immediate", **Transversale 2 / 2006**, Wilhem Fink Verlag, Germany
- summer "Jardin d'Hybert", **ViA arquitectura**, n°16, Alicante, Spain
- August Arnaud Descombes, Cécile Thieulin: "Fighting talk", **Blueprint** n° 245, London, UK
- june "Physiological architecture", **Block magazine** n°2, Tel Aviv, Israël
- june Ole W. Fisher: "Alle redder von Wetter..." **Archplus** n°178, Aachen, Germany
- jan "Architecture immediate", **Tracés** n°1, Lausanne, Suisse
- 2005
- Sept « Cérémonie des sens », Aut : Raphaël Magrou, **Techniques & Architecture** n° 479, Paris
- Août « Philippe Rahm », Conditioning, Verb, **Actar**, Barcelone
- July « Décosterd & Rahm, taking architecture to another dimension », Auth : Philip Jodido, **Modern painters**, London
- July « Décosterd & Rahm », **L'Arca** n°205, Milano
- April « Philippe Rahm, André Corbin, Sinnlichkeit, Geschichte, Architektur » Auth : Nott Caviezel, **Werk, bauen + wohnen** n°4, Zurich
- 19.03 « L'invisible de visu » Auth : Annick Rivoire, **Libération**, Paris
- March « Archi-météo, Décosterd & Rahm », Auth : Olivier André, **Beaux Arts magazine** n° 249,
- 2004
- 22 10 « Décosterd & Rahm », **tec21**, Zurich
- June « Décosterd & Rahm », **Oeste** n°17, Madrid, Spain
- mai « Décosterd & Rahm », **Flash Art International** n°236, Milan, Italy

- mai « Hormonorium », **FACES** n°54, Genève
 April, « On air », interview Marie Darrieussecq-Philippe Rahm, **02**, n°29, Nantes, France
 3 March « Le Jardin extraordinaire », **Tracés** 05, Lausanne
 March « Winterhouse », archithese, Zurich
 fev Décosterd & Rahm, associés, **artpress** n° 298, Paris
- 2003 23.12. « Philippe Rahm : mon réveil avec Décosterd ». **Le Monde**, ADEN, Paris
 nov. « Paradise now, air d'artifice », **jalouse**, Paris. **L'œil**, Paris....
 sept. « Décosterd & Rahm » **Werk, bauen + wohnen** n°9, Zurich
 August « winterhouse », **HOCHPARTERRE** n°8, Zürich
 July « Maison d'hiver », **Paris sur la terre**, Paris
 July « i-weather.org », **art presence**, n°47, France
 July « Nano », **Aden, Le Monde** 08.07.03, Paris, **Technikart**, AMC, L'œil, Paris
 June « Décosterd & Rahm » **TROUBLE**, Paris
 18 04 « Décosterd & Rahm », présenté par Hedi Slimane, Dior Homme, **madame Figaro**, Paris
 April « Décosterd & Rahm », **Minotaure** n°1, Paris
 07 02 « Décosterd & Rahm », **Le Journal des arts**, Paris
 Janv. « Décosterd & Rahm », **artpress**, n° 286, Paris
- 2002 winter « Hormonorium », **abstract**, n° 8, Lausanne
 26 nov. « Ph. Rahm et J.G. Décosterd, » portrait, **Le Temps**, Genève
 14 nov. A physical response to architecture, **NATURE/VOL 420/ 14 november 2002**
 sept. « Hormonorium », **Die Zeit, Le Monde, Tageszeitung, NZZ, 24 heures, Domus, Le moniteur, ...**
 sept « Maison d'hiver », **artpress, le journal des arts, liberation, Le Temps, Tribune de Genève,....**
 jan « Melatonin room », ***surface** n°33, USA
 jan 02 « Traversées », **parpaings** n°29, France
 hiver « Traversées », **UPstreet** n°34, Paris
- 2001 30 11 « accès(s) », **Libération**, Paris
 nov « entretien », **host**, Accès(s), Pau
 6 nov. « postgénération », **les inrockuptibles**, n°312, Paris
 October « Melatonin Bar », **Pixel** n°62, Paris
 sept. « Digestible spaces » **numero magazine**, n° 10, Lisbonne
 août « Digestible spaces », **Beaux Arts magazine** n° 207, Paris
 mai « jardin électromagnétique », **Computer arts** n°34, France
 April « melatonin room », **Techniques & Architecture** n°453, Paris.
 April « Roundup® », Le jardin et les arts, Hors-série, **Beaux Arts magazine**, Paris.
 27 04 « Yverdon-on-Hudson », **Le Temps**, Genève
 28 fév « De la beauté avant toute chose », **Le Monde**, Paris
 11 March « Bits and Piece », **San Jose Mercury News**, San Jose, USA
 March « Sonne aus dem bildschirm », **P.M** magazin, München
 janv « 010101 », **Art actuel**, n° 12, Paris.
- 2000 dec « Des Projects à risque », **INTER** n°79, Québec.
 nov « Décosterd & Rahm, associés », **Techniques & Architecture** n°450, Paris.
 nov « Décosterd & Rahm, associés », **l'ARCA** n°153, Milan.
 nov « Décosterd & Rahm, associés », **l'ARCA INTERNATIONAL** n°37, Milan.
 août "Villa Médicis", **Beaux Arts magazine**, Paris.
 30 08 "Une architecture en quatre dimension", **24 heures**, Lausanne.
 June "Pour une nouvelle architecture métaboliste", **L'Oeil**, Paris.
 13 05 "L'architecture en transe", Quotidien **Libération**, Paris
 April « Décosterd & Rahm, associés (1998 - 2000) », **Parpaings** n°12, Paris.
 March "Jardins 2000", **IAS** n°05, Ecublens.
 05 01 "Licht in den dunklen Arbeitsalltag", **Neue Zürcher Zeitung**, Zürich.
- 1999 27 09 "Une monnaie érodable" dans la comédie de la mode, **ELLE**, Paris.
 March "Une architecture de l'immanence", **Inter** n° 72, Québec.
 06 02 "Le Rôtillon", (page 27), **24 Heures**, Lausanne.
- 1998 June "Quels paysages ?" présentation de 3 Projects: Uni-Dufour, Saint-Sulpice, Yvonand,
L'Architecture d'Aujourd'hui n° 317, Paris.
 23 04 "A l'Erodable, la molasse verte devient monnaie. De singe?" (page 19), **La Liberté**, Fribourg.

- 18 04 "Agit Prop, Belluard bat sa monnaie", (page 43). **Le Temps**, Genève.
 18 04 "Argent trop cher, vive la monnaie érodable!", (page 14), **Le Matin**, Lausanne.
 05 04 "L'art et la vie...", (page 28-30), **femina**, Lausanne.
 March "Le cadastre des fissures", **Petite Enfance** n°65, Pro Juventute, Lausanne.
 February "Le cadastre des fissures", revue de paysagisme **Anthos** n°1, Molondin.
 February "Entropie - négentropie", revue **Inter** n°69, Montréal, Canada.
- 1997 02 12 "Vers une nouvelle architecture romande?", (page 43), **24 Heures**, Lausanne.
 déc. "Entropie-négentropie: un jardin sauvage au Rôtillon", **AS architecture suisse**, n° 127, Lausanne
 26 11 "L'architecte nouveau est arrivé. Exhibition à Genève" (page 16) **Journal de Genève**, Geneva
 21 11 "Construire la ville sans effraction", **Le Courrier**, Genève.
 06 11 « Des fissures dans les murs de la ville: deux jeunes architectes s'amuse à trouver la faille », (page 38), **24 heures**, Lausanne.
 October "Land Arch", Place du Château à Lausanne, relais autoroutier à Bavois, **Quaderns** n°217 Barcelone..
 26 08 "Lausanne fait sa révolution verte" (page 20). **Le Monde**, Paris.
 22 07 "Aquarium d'eau salée plongé dans le lac" (page 7). **Le Nouveau Quotidien**, Lausanne.
 24 06 "Deux architectes ouvrent des fenêtres sur un jardin sauvage du Rôtillon", (page 35) **24 heures**, Lausanne.
 14 05 "Bassin d'eau de mer en plein lac" (page 3). **Journal du Jura**, Bienne.
 13 05 "Une aquathèque pour l'expo 2001 ?". **Journal du Nord vaudois**, (p. 15), Yverdon.
 10 05 "Expo 2001: Project d'Aquathèque dans le lac de Neuchâtel" **L'Express**, Neuchâtel.
 10 04 "Décosterd & Rahm, associés" dans l'article "Contre l'horreur architecturale", **L'Hebdo**, Lausanne
 March "Décosterd & Rahm, associés (1993 - 1996)", **Archimade** n°55, Lausanne.
- 1994 déc. « Pour une architecture de la cruauté », Revue **Archipel**, Université de Lausanne

Public lectures, radio, TV

- 2010 27.04 "Lecture", **Universität Stuttgart**, Fakultät Architektur und Stadtplanung, Germany
 14.04 "Lecture", Fakultät für Architektur **der LFU Innsbruck** in cooperation with **aut**, Innsbruck, Austria
 01.04 "Lecture", **ENSA**, Ecole Nationale Supérieure d'architecture de Normandie, France
 24.03 "Lecture", **INSA** Institut Nationale des Sciences Appliquées de Strasbourg, France
 26.02 "Lecture", **Daniels** - John H. Daniels Faculty of Architecture, Landscape, and Design, University of Toronto, Canada
 23.02 "Lecture", **Club 44**, SIA (swiss architects and ingeneers association), La Chaux-de-Fonds, Switzerland
- 2009 10 11 "Philippe Rahm", Faculty lecture series, **ETH Zürich**, Switzerland
 31 10 "From Energy" seminar, b-ia / **Barcelona Institute of Architecture**, Spain
 02 10 "Lecture", OBS / COAMU, Murcia, Spain
 02 10 "Conferencia inaugural" escuela de arquitectura de la **Universidad de Alicante**, Spain
 29 09 "Lecture", **TU Delft**, Architecture Faculty, Delft University of Technology, The Netherlands
 09 07 "Hörmal!", Lecture, **RWTH Aachen**, Germany
 15 06 "Beyond the monument", Lecture, School of Fine Arts, Nantes, France
 12 06 "Agora 2009", Seminar IRCAM, Paris
 29 05 "Philippe Rahm in dialog with the French writer Marie Darrieussecq", Theatre of Orléans, France
 26 05 "Lecture", **Royal Danish Academy of Fine-Arts**, Copenhagen, Denmark
 14 05 "Lecture", National School of Architecture of Lille, France
 23 04 "Interview", France-Culture, Arnaud Laporte
 30 03 "Lecture", **VIA**, Paris, France
 25 03 "Lecture", **HEAD**, Genève, Switzerland
 19 03 "Lecture", **Ecole du Louvre**, Paris, France
 12 03 "Lecture", **Architekturforum**, Zürich, Switzerland
 12 03 "L'Architecture physiologique", **Ecole Nationale Supérieure d'Architecture et de Paysage de Lille**, France
 19 02 "Curating the library", **deSingel**, Belgium, Antwerp
 29 01 "Architecture and meteorology", Philip Jodidio and Philippe Rahm in dialog, Switzerland, Geneva, **Musee d'art et d'histoire**
 02 02 "Les Entretien de Chaillot", Cite de l'Architecture et du Patrimoine, Paris, France
 21 01 "The designer as researcher: Old boundaries and new territories" **Museum Bellerive**, Zuerich, Switzerland
 09 01 « A portée de mots », **France Musique**, France

- 2008
- 18 12 "Plage d'hiver", **Arte**, television, magazine de la culture.
 - 18 12 Lecture, **Staedelschule** architecture class, Frankfurt, Germany
 - 14 11 Lecture, **AHO**, School of Architecture, Oslo, Norway
 - 18 10 Acadia 2008, **University of Minnesota**, Minneapolis, USA
 - 15 10 "week of architecture", Chamber Of Architects, **Izmir Branch** – Turkey
 - 09 10 Symposium « Développement durable» **CAPC**, Bordeaux, France
 - 30 09 « coup de dés lecture », **Mies van der Rohe Foundation**, Barcelone, Spain
 - 11 09 « Opening daily life », Teatro Piccolo, **Venice Biennale**, Italy
 - 23 05 "La technique au défi", Monumenta 2008, Grand-Palais, Paris
 - 08 05 Neuroesthetics symposium with Olafur Eliasson, Christine Macel, Ernst Pöppel, Semir Zeki, Berlin, Germany
 - 07 05 Lecture, **Fundacion COAM**, Madrid, Spain
 - 25 04 "Hertzianism: Electromagnetism in Architecture, Design and Art". **HfG/ZKM**, Karlsruhe, Germany
 - 10 04 Lecture, **Cooper Union**, New York, USA
 - 09 04 Lecture, **Princeton University**, USA
 - 07 04 Lecture, **Rice University**, Houston, USA
- 2007
- 27 11 Conference, **Harvard School of Design**, USA
 - 26 11 Conference, **UCLA**, Los Angeles, USA
 - 19 11 Conference, **Internationale Lichttage Winterthur**, Switzerland
 - 27 10 Conference, AC/DC, **HESGE**, Geneva, Switzerland
 - 15 09 Conference with Alain Robbe-Grillet, **Serpentine Gallery**, London, UK
 - 02 07 Conference, **Facolta di Architettura di Alghero**, Italy
 - 01 07 Conference, **Festarch**, Calgary, Italy
 - 30 07 Philippe Rahm interviewed by Rem Koolhaas and Hans Ulrich Obrist, Mini-maraton, Calgary, Italy
 - 23 06 Conference, **BAC**, Genève, curated by Juan Herreros, Abalos & Herreros
 - 01 06 Conference, **IUAV**, Venice, Italy
 - 04 05 Conference, **ÖGFA / Schindler lecture series**, Vienna, Austria
 - 01 04 Airs de Paris, Interview, Le journal de la culture, **ARTE**, TV, France
 - 26 04 Interview, **Deutsche Welle**, Euromaxx, TV, Germany
 - 5 04 Conference, **Cornell University**, College of Architecture, Art, and Planning, Ithaca, USA
 - 11 04 Conference, School of Architecture, **Rensselaer Polytechnic Institute**, Troy, USA
 - 12 04 Conference, Department of Architecture, **School of the Art Institute of Chicago**, USA
 - 3 04 Conference, **Ecole Supérieure d'Art et de Design de Reims**, France
 - 30 01 Interview, Minuit/Dix, **France-Culture**, Radio, France
 - 24 01 Conference, **Ecole d'architecture de Nantes**, France
- 2006
- 02 12 Conference, "my house", **House of World Cultures**, Berlin, Germany
 - 24 11 Conference, **International scenographers' festival in3**, Basel, Switzerland
 - 15 11 Conference, **Foro civitas nova 2006 / Castilla – La Mancha** – Spain
 - 19 10 Dialogue, Gilles Clément and Philippe Rahm, **CCA, Montréal**, Canada
 - 12 09 Architektur Dialoge, Ph. Rahm und Alain Robbe-Grillet, **Kunstmuseum**, Basel, Switzerland
 - 19 06 Conference, Connect.2, Fakultät für Architektur, **Universität Hannover**, Germany
 - 13 06 Conference, **ZHW Winterthur**, Switzerland
 - 16 05 Conference, **ERBAN**, Nantes, France
 - 08 04 Conference, **Nuova Accademia di Belle Arti**, Milan, Italy
 - 02 04 Conference, **Centre d'art et du paysage de Vassivière**, France
 - 23 03 Conference, **Royal College of Art**, London
 - 01 03 Conference, School of architecture, **ETSAM**, Madrid, Spain
 - 21 01 Conference, **ETH Zurich**, Switzerland
 - 14 01 "Philippe Rahm arquitectura", Pop up, national portugal TV
- 2005
- 05 12 Conference, Wroclaw, Poland
 - 28 11 Conference, **Ecole du Louvre**, Paris
 - 28 10 Conference, **Journées SIA**, Bern, Suisse
 - 06 07 Society for Light Treatment and Biological Rhythms (SLTBR)
 - 17th Annual Meeting, Eindhoven, The Netherlands
 - 11 06 Ultracontemporain, interview, **France-Culture**, Paris
 - 21 05 Conference, Neuroaesthetics, **Goldsmiths University of London**
 - 05 05 Conference, **Facoltà di Architettura, Politecnico di Milano**, Italy
 - 28 04 Conference, **AA School**, London

	31 03	Conference, Centre Culturel Suisse , Paris
2004	27 11	Conference, critical architecture, The Bartlett School of Architecture , UCL, Londres
	08 11	Conference, changing strategies, TU Wien, Institut für hochbau , Vienne, Autriche
	28 07	Conference, Sensoria Symposium, RMIT School of architecture + design , Melbourne, Australia
	20 04	Conference Università di Chieti, Dipartimento ambiente reti territorio , Pescara, Italie
	11 02	Conference, Colegio Oficial de Architectos de Madrid (COAM) , Espagne
	22 01	Conference, Technische Universität Berlin , TU-Berlin, Allemagne
	08 01	Conference, Hochschule für Architektur , HSB, Burgdorf, Bienne, Suisse
2003	05 12	Conference/ projection, 6. Medien und Architektur Biennale , Graz
	03 12	Conference, Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts , Paris
	11 11	Conference, LTH, Institut d'architecture , EPFL, Lausanne
	10 10	Conference, Lisbon Biennial , Lisbonne, Portugal
	02 06	Conference, Manggha Centre for Japanese Culture and Technology , Cracovie, Poland
	dep. 06	« Winterhouse », Art digital video, Prague Biennale, Videotage /Hong Kong,...
	27 04	« Nd-cult », interview, Télévision suisse allemande , sf-drs / b.magasin.
	28 03	Rencontres magistrales, 150e anniversaire de l' Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne , Suisse
2002	06 12	Conference, Atelier Raderschall, EPFL , Lausanne
	02 11	Conference, Centre pour l'image contemporaine , Saint-Gervais Genève
	sept. 02	« Hormonarium », interview, France-Culture, Radio Suisse Romande, DRS 2, RSR international ,...
	02 09	« Maison d'hiver pour Fabrice Hybert », Radio Suisse Romande
	25 05	Flash festival, Centre Georges Pompidou , Paris
	27 03	Conference, Ecole des Beaux-arts de Nancy .
	25 03	Conference, ENSCI , Ecole nationale supérieure de création industrielle, Paris
	11 03	« aquathèque », Interview, Radio Suisse Romande
2001	03 12	Conference, Ecole des Beaux-arts , Aix en Provence
	01 12	Conference, Frac PACA , Marseille
	19 11	Conference, festival accès(s) cultures électroniques, Pau
	14 11	Conference à l' ECAL-Ecole cantonale d'art de Lausanne
	07 11	Entretien avec le prof. Jean-Didier Vincent au Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris
	06 11	« i-weather.org », Interview, Radio Suisse Romande
	25 10	« Dominique Gonzalez-Foerster / Philippe Rahm » Dialogue. Modérateur : Catherine Francklin, Espace Paul Ricard , Paris
	08 02	« Melatonin architecture », Conférence à l' Ecole supérieure d'art de Grenoble .
2000	19 08	"Philippe Rahm" Conférence au Laboratorio Boario, Rome .
	3 05	Metropolitains, interview, France-Culture
	6 04	Conference Cercle Victor Horta, Université libre de Bruxelles
1999	09 11	"Philippe Rahm", conférence à l' Ecole d'architecture de Marseille .
	20 09	"Philippe Rahm", une interview par Bernard Comment, France-Culture .
1998	10 12	"Disciplines en dialogue", Conférence, CAUE de l'Hérault , Montpellier.
	18 08	"Philippe Rahm, architectes and faux-monnayeurs", Les Feux de la Rampe, France-Culture .
	09 06	"Une monnaie érodable", interview pour Radio Fribourg , Fribourg.
	18 04	"Une monnaie érodable", interview pour Radio Fribourg , Fribourg.
	18 04	"Une monnaie érodable", Radio Suisse Romande , interview pour les informations.

Competitions

2010	Selected as one of the 3 teams for a new contemporary art museum " Palais de Tokyo " in Paris, France
2009	Competition for a new theatre in Brive-La-Gaillarde, France (in progress)
2008	Competition for the Head office building of VNF in Paris, France
2008	Competition for floating buildings in Lyon, France. Winner
2006	Competition for the development of architectural - urban design concept for the seat of the Centre for the Documentation of the Art of Tadeusz Kantor "Cricoteka" in Cracow. Honorable mention
2005	Competition for a street design in Gdansk, Poland : 1 mention and construction in progress

- 2004 Competition sur préqualification pour le Musée de la Gondole, Venise, Italie
- 2003 **Citation.** Competition Lausanne Jardins 2004. « Dérèglement climatique »
- 2002 **Compétition sur invitation** pour la création d'un parc à San Sebastian, Espagne. Avec Gilles Clément et Joseph Andueza
- 2001 - 2002 **2^e prix**, compétition pour la mise en valeur de l'amphithéâtre de Nyon.
- 2000 **2^{ème} prix.** Competition de Projets sur invitation pour la mise en valeur du Château du Schlossberg de La Neuveville. Avec Mathias Vust, biologiste.
- 1999 **Achat.** Competition de paysagisme "Lausanne Jardins 2000". Avec Mathias Vust, biologiste, Alternet fabric, web designers. "Le pouvoir des fleurs".
Project lauréat, 1er tour du compétition d'intervention artistique dans le bâtiment de l'EPSIC, à Lausanne. Etat de Vaud. "Dynamogénie".
- 1998 **Project retenu au second degré.** Competition d'intervention artistique pour le musée d'archéologie de Neuchâtel. « Chaleur ».
1er prix du compétition de photographie Kodak - Lausanne Jardins '97. "Entropie - Néguentropie".
Prix spécial du jury. Competition "Ma cité autrement". CVAJ, centre vaudois d'aide à la jeunesse, Lausanne. "Le cadastre des fissures".
Lauréat, compétition d'architecture pour des bâtiments communaux, St.-Sulpice (construction de deux bâtiments et transformation de la maison de commune).
1er achat, compétition international en vue d'une animation artistique sur le bâtiment universitaire UNI-DUFOUR, Genève. "Le béton géologique". Avec Jean-Claude Deschamps.
- 1995 **1^{ère} mention**, compétition d'architecture, CESS/CEP, Morges.
"Le Très-Bas". Etat de Vaud. Avec Keller++Weber.
1^{ère} mention, compétition d'idées, place du Château-Lausanne. « Le contrat naturel ». Etat de Vaud. Décosterd & Rahm, associés pour le bureau D. Mondada SA, Lausanne.
- 1994 **1er prix**, compétition d'architecture, BTR-Prébéton.
- 1993 **1er achat**, compétition d'animation artistique pour des logements d'étudiants, Bellerive-Lausanne. Etat de Vaud.
- 1992 **Prix BCV**, un institut à Crans-Montana. Project d'atelier, EPFL.

Projects

- 2010 Project for 15000m2 Office building in La Défense / Paris for **EPAD/EPASA** - Seine Arche (in progress)
Project of one residential building, "Smart material houses", Internationale Bauausstellung **IBA** Hamburg, Germany (in progress)
- 2009 Scenography of 12000m2 for the French triennial of Contemporary art "La Force de l'Art 02", **Grand-Palais**, Paris (completed)
Project for a new building for a spa / fitness club in Lyon of 1600 m2, France (in progress)
Project for a house for Dominique Gonzalez-Foerster (in progress)
Project for 28000m2 Office Building in Venice-Mestre. Italy (in progress)
- 2008 Transformation of a small village in Mergoscia, Switzerland into guesthouse accommodations
Projects for 3 buildings on water in Lyon, France, for Rhône-Saône Développement
- 2007 Restaurant in Liebling, Austria
Project and realization of a cafeteria for the Zadkine Museum, Les Arques, France
Scenography for a spectacle between Fashion and Dance, Dysfashional, Luxembourg
- 2006 Project for a concept pavilion of the new School of Beaux-arts in Nantes, France
Project for artists housings in Grizedale, England
Project of the new restaurant of **the Ecole Nationale des Beaux-Arts of Paris**, France, with Jean-Luc Vilmouth.
- 2005 Établissement d'une charte architecturale pour la région de Vassivière dans le Limousin, France
Project and construction d'un jardin sur une île, Jöss, Autriche (en cours)
Project and construction d'une Galerie d'art contemporain, Lausanne
- 2003 Project et réalisation du plateau d'une émission de télévision pour **NHK**, Kyoto, Japon (avec Christelle Lheureux).
Etude pour la conception des nouveaux magasins **Naturalia**, Paris.
Etude pour un stand d'exhibition de 3000m2, **Renault s.a.s**, France.
Project and construction de la scénographie de l'exhibition Nano, Paris
- 2002 Avant-Project pour une maison d'hiver pour **Fabrice Hybert**, artiste (en cours).
- 2001 Mandat de la **Ville de Lausanne** pour la transformation de l'ancienne école Piotet en établissement scolaire de six classes spéciale
Mandat de l'**Etat de Vaud**, suite à un appel d'offres pour la conservation and la rénovation de la cure de Rances (en cours).

- 2000 Mandat de l'**Expo.02** pour le développement d'un Project thématique à Neuchâtel, dans le cadre de l'exhibition nationale suisse de 2002.
Mandat d'étude urbanistique pour le développement du centre de la **Commune de Renens**.
Mandat de project définitif pour un nouveau bâtiment communal à **St.-Sulpice**.
- 1999 Mandat par la **Commune de Dompierre** d'une préétude pour la construction d'une salle polyvalente.
Invitation par le **Ville de La Neuveville** au compétition d'aménagement du jardin du Château du Schlossberg.
Invitation par la **Ville de Lausanne** au compétition de paysagisme "Lausanne Jardins 2000".
Avec Mathias Vust, biologiste, Alternand fabric, web designers.
Invitation au compétition d'intervention artistique dans le bâtiment de l'EPSIC, à Lausanne. **Canton de Vaud**.
Mandat d'avant-project pour un nouveau bâtiment communal à **St.-Sulpice**.
Mandat de la Ville de Lausanne pour un jardin dans le cadre du festival "Lausanne Jardins 2000".
Avec Mathias Vust, biologiste, Alternand fabric, web designers.
Project d'une villa individuelle à Payerne.
Project de terrasse pour un restaurant à Lausanne.
- 1998 Sélection par **Expo.01** à l'appel d'offres pour le design de l'arteplage de Neuchâtel. Avec RFR ingénieurs civils, Michel Desvigne paysagiste, Yann Kersalé éclairagiste, fabric.ch.
Commande d'avant-project pour des résidences d'artistes nomades sur les territoires du Conservatoire du Littoral. **Ville de Sérignan**, Hérault, France.
Invitation à l'étude / action d'un project culturel sur le Domaine des Orpellières par la **Ville de Sérignan**, Hérault, France.
Avec Gilles Clément, Gilles A. Tieberghien, Michel Aubry, Guy Tortosa.
Invitation sur préqualification à la **Biennale de sculptures de Vernier**. "Une démiurgie humaine".
Invitation au festival **Belluard Bollwerk International**, Fribourg. "Une monnaie érodable".
Project de transformation d'un immeuble à Lausanne.
Project de transformation and **construction** d'une maison à Yvonand.
- 1997 Invitation sur préqualification au compétition d'idée "**Rose de la Broye**" pour la place de ravitaillement autoroutière à Lully.

Project and **construction** d'un jardin sauvage au Rôtillon. Festival "off", Lausanne Jardins' 97.
Project d'Exhibition substantielle and animal suisse. Une Aquathèque pour l'expo 2001.
Avec G. Guscetti (T.G.W. ingénieurs civils) and P. Durand (Ecotec environnement).
Mandat d'étude pour des bâtiments communaux à St.-Sulpice.
Project de transformation d'un café-glacier à Lausanne.
- 1996 Invitation sur préqualification par la **Ville de Bienne** au compétition d'idée pour l'aménagement d'une zone piétonne. Avec XL Marketing SA.
Invitation au compétition sculptural pour l'animation artistique de l'Ecole cantonale d'agriculture de Grange-Verney, Moudon. **Canton de Vaud**.
Invitation par la **Ville de Lausanne** au compétition de paysagisme "Jardin faisant", 1er festival de jardins urbains, Lausanne, 1997. Avec Gilles Weber, Charmoy SA.
Project and **construction** du bar V.I.P., Geneva-Arena.
Project and **construction** d'une transformation de maison à Clarens / Montreux.
Project and **construction** de l'étage du magasin City-Disc, rue des Terreaux, Lausanne.
- 1995 Commande d'avant-project pour un concept du paysage and du végétal dans le coteau de Cour. **Ville de Lausanne**, direction des travaux. Avec W. W. Nossek